HANNA-BARBERA APRESENTA

SCUBIDU

Nº 1

apenas 4,00

GRÁTIS!

Cartela dos PEPSI AMIGOS pra você!

SCAN BY CAMUCAMU

Surgiram há muito, muito tempo, ainda antes de Cristo.

São fetiches de procedência africana.

Foram criadas por navegantes portugueses.

Muitas hipóteses tentam determinar a origem e explicar o mistério das carrancas, essas figuras esculpidas em madeira, meio homem e meio bicho, instaladas na proa dos barcos que navegam o rio São Francisco, entre Minas Gerais e Bahia.

Pelo menos nessa região do Brasil, é certo que as carrancas apareceram aí pelos anos mil e oitocentos.

Ainda hoje são comuns, cercadas de lendas e crenças, como a de que dão sorte e afastam o azar, o feitiço e a perdição.

Fascinante como a história das carrancas é a do folclore brasileiro.

Uma história que você também encontra nos selos.

Colecione selos: eles contam o que é o seu país.

Selo brasileiro: uma aula de Brasil.

Preencha e mande para a Central Filatélica.
Você receberá, grátis, um folheto que explica como adquirir selos e peças filatélicas.

CENTRAL FILATÉLICA. EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS
Caixa Postal 04.0400, CEP 70000, Brasília, D.F.

SCAN BY CAMUCAMU

Nome _____

Endereço _____

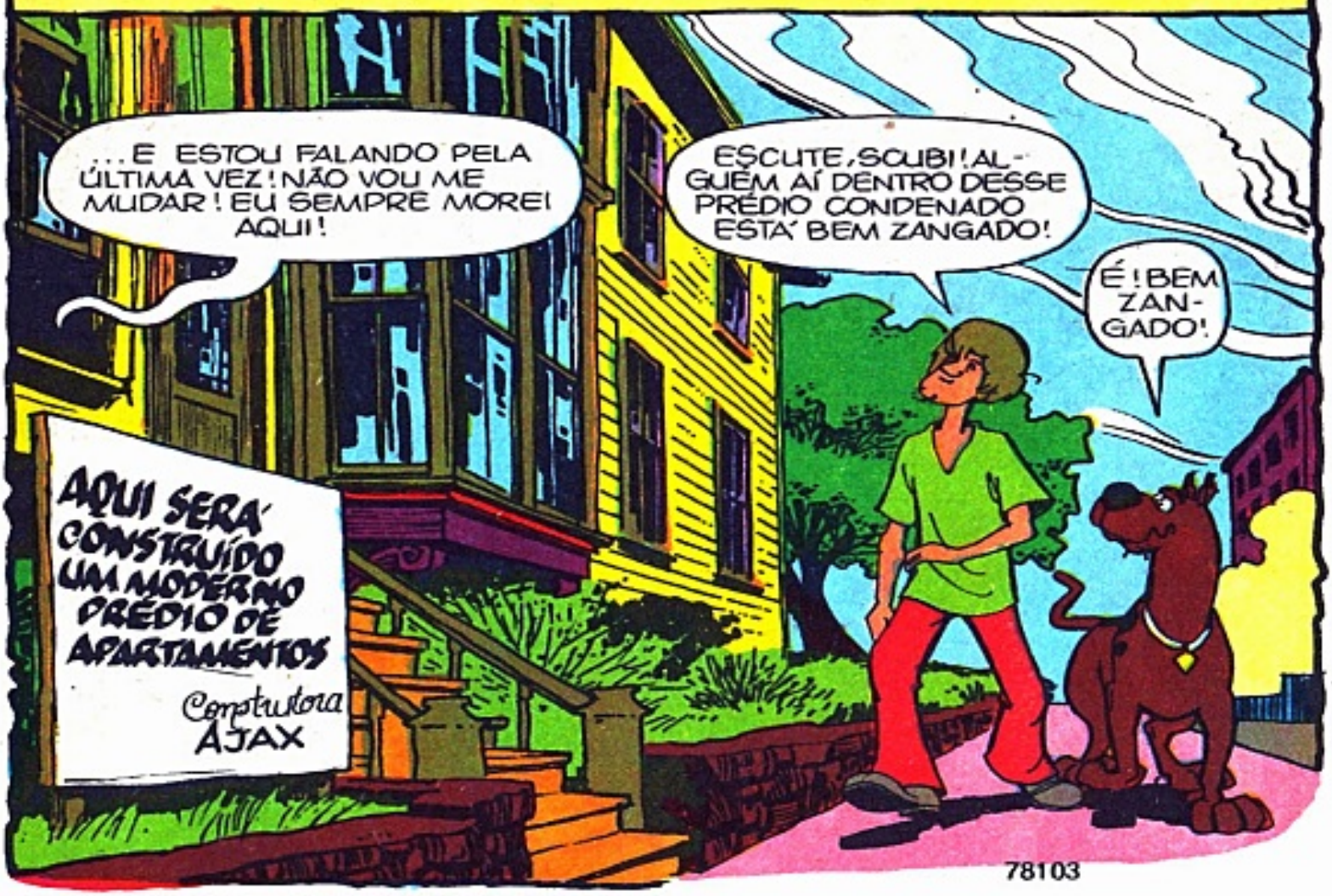
REST. HÉLIO

CEP _____ Cidade _____ Estado _____

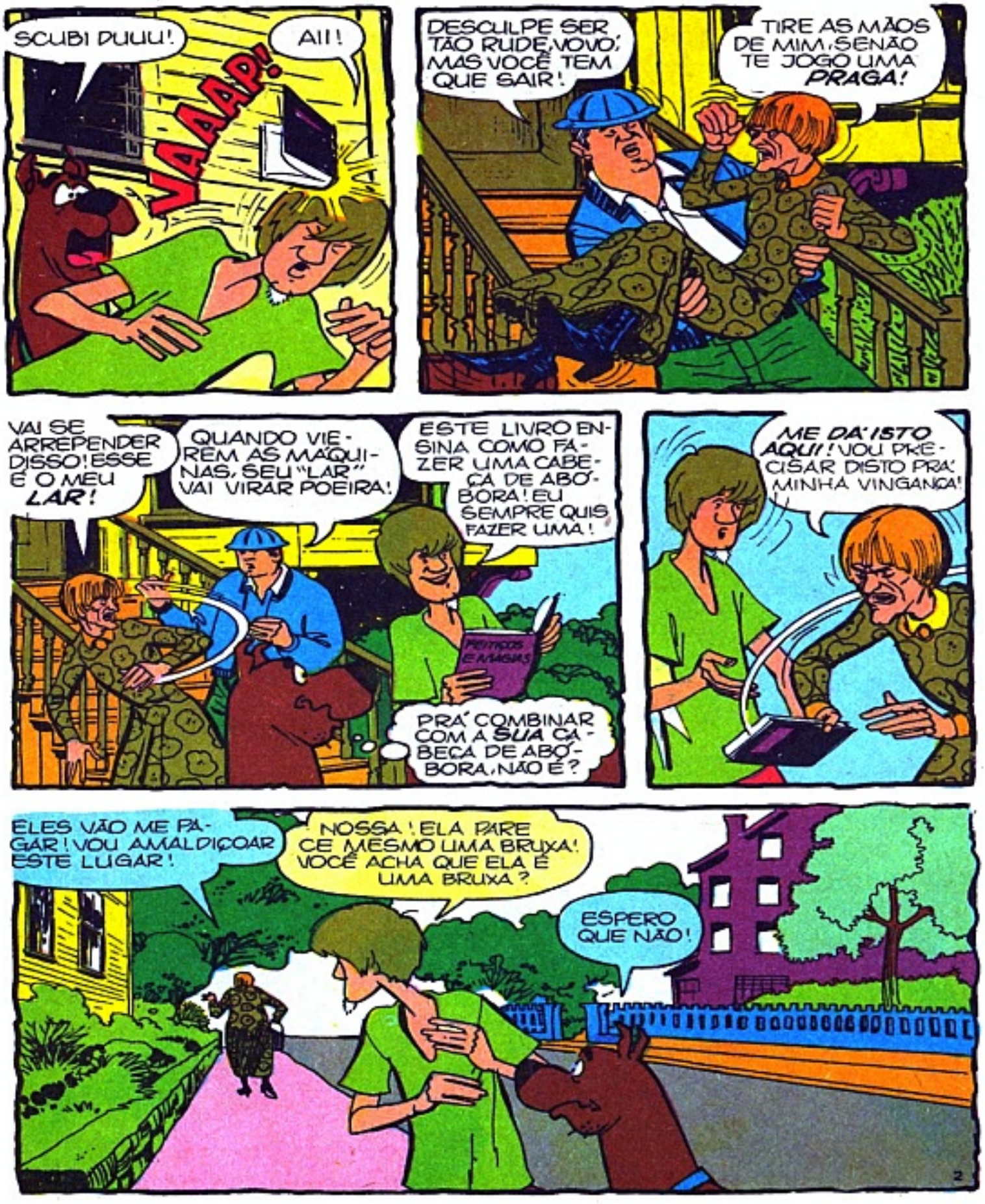
CORREIOS
EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS
Vinculada ao Ministério das Comunicações

CASA DA MOEDA DO BRASIL
Empresa Vinculada ao Ministério da Fazenda

A FEITICEIRA



1978 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS INC.


SCUBI DUUU!
AI!
VAAAP!
DESCULPE SER TÃO RUDE, VOVÓ, MAS VOCÊ TEM QUE SAIR!
TIRE AS MÃOS DE MIM, SENÃO TE JOGO UMA PRAGA!
VAI SE ARREPENDER DISSO! ESSE É O MEU LAR!
QUANDO VIEREM AS MÁQUINAS, SEU "LAR" VAI VIRAR POEIRA!
ESTE LIVRO ENSINA COMO FAZER UMA CABEÇA DE ABÓBORA! EU SEMPRE QUIS FAZER UMA!
FEITIÇOS E MAGIAS
PRÁ COMBINAR COM A SUA CABEÇA DE ABÓBORA, NÃO É?
ME DÁ ISTO AQUI! VOU PRECISAR DISTO PRÁ MINHA VINGANÇA!
ELES VÃO ME PAGAR! VOU AMALDIÇOAR ESTE LUGAR!
NOSSA! ELA PARECE MESMO UMA BRUXA! VOCÊ ACHA QUE ELA É UMA BRUXA?
ESPERO QUE NÃO!
2

DIAS DEPOIS, OS NOSSOS HERÓIS FORAM CHAMADOS PELO SR. PAULEIRA, DONO DA CONSTRUTORA AJAX, PARA INVESTIGAREM ESTRANHOS FATOS QUE VINHAM ACONTECENDO...
É HORRÍVEL! ESSE FANTASMA DA FEITICEIRA É INCRÍVEL!
SR. PAULEIRA, O SENHOR DISSE QUE A CONSTRUÇÃO DO SEU PRÉDIO PAROU POR QUE OS OPERÁRIOS FUGIRAM?
ISSO MESMO! E NÃO CONSEGUI NINGUÉM EM TODO O ESTADO PRÁ TERMINAR A OBRA!

NESSE MOMENTO, SCUBI OLHA PRÁ CIMA E...

NO ALTO DO PRÉDIO, OLHOS PENETRANTES OBSERVAM A CENA LÁ EMBAIXO!
VOCÊS TÊM QUE ME AJUDAR! SE ISSO CONTINUAR, ESTAREI ARRUINADO!

CONTE TUDO O QUE SABE SOBRE O FANTASMA DA FEITICEIRA! COMO ELE VEIO PRÁ CÁ?
MEU PREDIO ESTA NUM TERRENO ONDE FICAVA ANTES UMA PENSÃO...

"...UMA VELHA MEIO ESTRANHA MORAVA LÁ... CHAMAVA-SE EMMA COX E VIVIA SÓ... DIZEM QUE ERA FEITICEIRA'"
NÃO VOU SAIR DAQUI! NÃO SAIO! FORA!

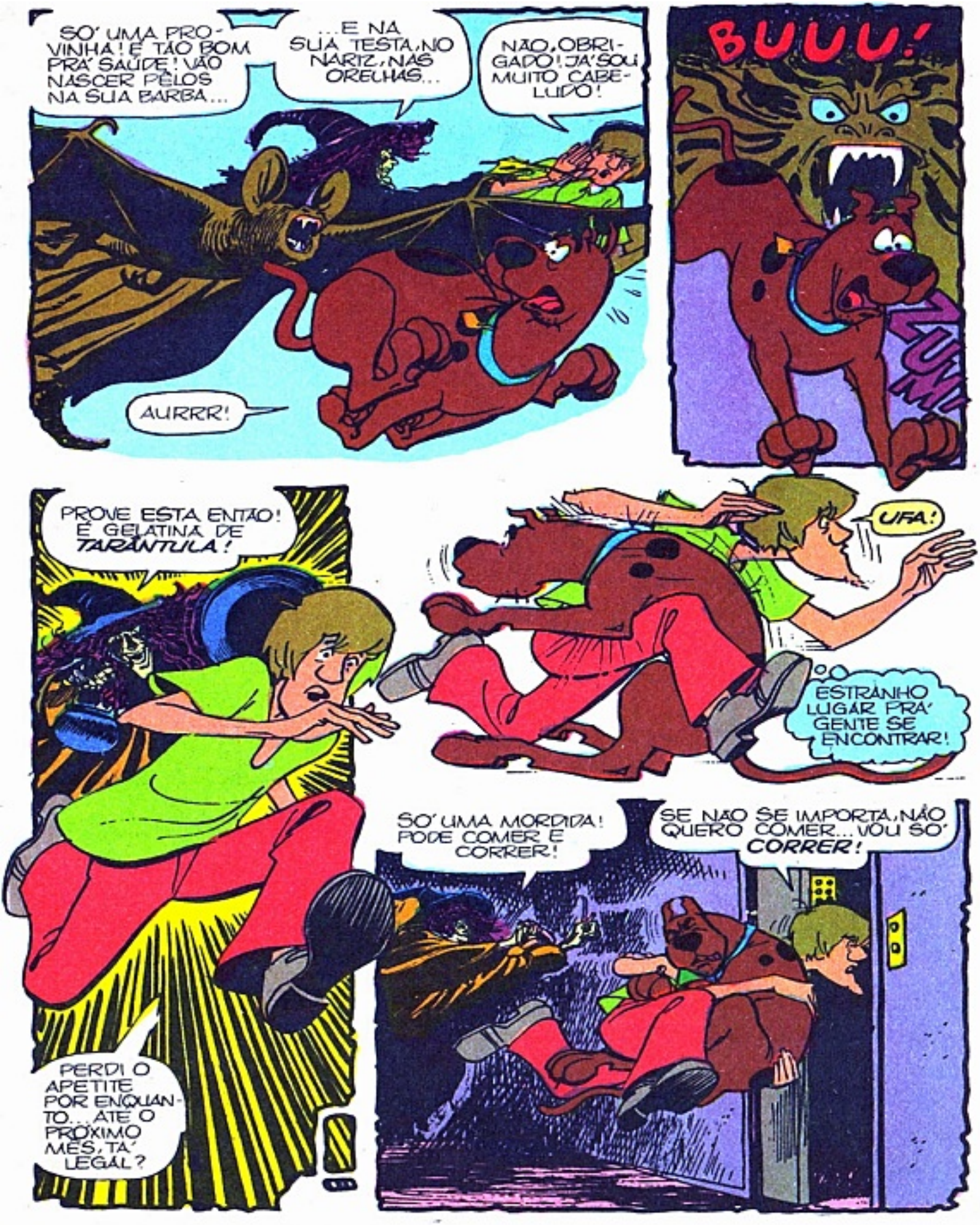
"MAS, DEPOIS DE MUITO TRABALHO, CONSEGUIMOS TIRAR A VELHA DA PENSÃO E A DEMOLIMOS PRÁ CONSTRUIR ESSE MEU PRÉDIO..."
ELI AMALDIÇOO ESSE PRÉDIO DE APARTAMENTOS DOS INFERNOS! É AQUI QUE SEMPRE VIVI E SEMPRE VIVEREI!

"QUANDO ESTÁVAMOS TERMINANDO O DÉCIMO-TERCEIRO ANDAR, OS OPERÁRIOS COMEÇARAM A VER O FANTASMA DA FEITICEIRA..."

OS HOMENS FICARAM ASSUSTADOS DEMAIS E SE DEMITIRAM!
UM MOMENTO! O QUE ACONTECEU COM A TAL VELHA... EMMA COX?

IMEDIATAMENTE, ELES PROCURAM EM TODOS OS CANTOS DO 13º...

VAMOS SUBIR DE NOVO, SCUBI! VOU PEGAR MINHAS JUJUBAS!
VA-MOS LÁ!
SE EU NÃO PROVAR QUE NÃO TEM FANTASMA, NINGUÉM VAI TERMINAR A CONSTRUÇÃO!
ATÉ AGORA, SÓ TERMINEI UM APARTAMENTO! ACREDITA? SÓ UM!
ENQUANTO ISSO, LÁ EM CIMA, AS PORTAS DO ELEVADOR SE ABREM PRA UMA CENA BEM... HÁ... DIFERENTE!
ESSA NÃO, SCUBI! SUBIMOS À TOA! AS JUJUBAS ESTÃO BEM AQUI NO MEU BOLSO!
SCUBI DUBI DUUU!
OLÁ! BEM-VINDO AO MEU SANTUÁRIO!
EPA! ISSO NÃO ESTAVA AQUI HÁ CINCO MINUTOS!
GOSTARIA QUE NÃO ESTIVESSE AGORA TAMBÉM!
HI, HI! PROVE ISTO! É ÓLEO DE ARANHA OU SOPA DE MORCEGO, JÁ ESQUECI!...
QUERO SAIR DAQUI! SOCORRO!
TUM! TUM! TUM!


SÓ UMA PROVINHA! É TÃO BOM PRÁ SAÚDE! VÃO NASCER PÊLOS NA SUA BARBA...
...E NA SUA TESTA, NO NARIZ, NAS ORELHAS...
NÃO, OBRIGADO! JÁ SOU MUITO CABELUDO!
AURRR!
BUUU!
PROVE ESTA ENTÃO! É GELATINA DE TARÂNTULA!
UFA!
ESTRANHO LUGAR PRÁ GENTE SE ENCONTRAR!
SÓ UMA MORDIDA! PODE COMER E CORRER!
SE NÃO SE IMPORTA, NÃO QUERO COMER... VOU SÓ CORRER!
PERDI O APETITE POR ENQUANTO... ATÉ O PRÓXIMO MÊS, TÁ LEGAL?

DE NOVO NO TÉRREO...

SÉRIO! ESTÁ LÁ EM CIMA!

NÃO ACREDITO! VAMOS DAR UMA OLHADA...

DE NOVO NO 13º...

...NADA?! MAS A FEITICEIRA *ESTAVA* AQUI! E ISSO FOI HÁ DOIS MINUTOS!

COMO PODERIAM TIRAR DAQUI TODAS AS COISAS QUE VOCÊ FALOU? E PRA ONDE FORAM?

DEIXEI MINHAS JUJUBAS CAÍREM BEM AQUI... E ELAS *SUMIRAM* TAMBÉM!

TEM CERTEZA DE QUE VOCÊ E SCUBI NÃO IMAGINARAM TUDO ISSO!

ELA ESTAVA AQUI NO DÉCIMO-TERCEIRO ANDAR! TINHA UM MORCEGO, UM CALDEIRÃO E UMA PORÇÃO DE COISAS MEDONHAS!

VAMOS PRÁ CASA! DEPOIS DE DORMIR, TALVEZ A GENTE CONSIGA ENTENDER!

NESTA NOITE, NINGUÉM DORME DIREITO...

AURRR!

NÃO! NÃO ME FAÇA BEBER SUCO DE MORCEGO!

SÓ BEBO SUCO COM BISCOITOS!

NESSE MOMENTO, UMA MÃO APERTA O OMBRO DO SALSICHA...

UAI!!!

FRED! QUE ESTÁ FAZENDO AQUI? QUE HORAS SÃO?
SÃO TRÊS DA MANHÃ E SÓ AGORA ENTENDI O TRUQUE DA FEITICEIRA!
CLIC!
NÃO PODIA ESPERAR ATÉ AMANHÃ?
PRÁ QUEM VAI LIGAR A ESSA HORA?
PRO SR. PAULEIRA! QUERO QUE ELE MANDE INSPECIONAR O ELEVADOR LOGO DE MANHÃ CEDO! TEM QUE SER O ELEVADOR!
ELEVADOR?
NA MANHÃ SEGUINTE, O TESTE COM O ELEVADOR É POSITIVO: TUDO CERTO!
NÃO TEM NENHUM DEFEITO! ESTÁ TUDO BEM!
MAIS DINHEIRO QUE EU PERCO! ESSES GAROTOS NÃO SABEM O QUE ESTÃO FAZENDO!
CAI-CAI ELEVADORES ASSISTÊNCIA TÉCNICA
FIQUEM DE OLHO NELE! VAMOS SEGUI-LO DE LONGE!
O HOMEM DO ELEVADOR ESTÁ INDO EMBORA!
O QUE O HOMEM DO ELEVADOR TEM A VER COM TUDO ISSO, FRED?
VOCÊS VÃO VER! ELE ESTÁ METIDO NISSO! VAMOS ATRÁS DELE!
CAI-CAI ELEVADORES ASSISTÊNCIA TÉCNICA
CONSTRUTORA REAL
CONSTRUTORA REAL
MÁQUINA MISTERIOSA
ELE PAROU NESSA CONSTRUTORA! VAMOS CHEGAR MAIS PERTO!

UMA COISA É CERTA... ELE NÃO ESTÁ CONSERTANDO O ELEVADOR... NUM PRÉDIO DE UM ANDAR SÓ'!
NSTRUTORA REAL
BOM TRABALHO, CHICO! AGORA, JÁ POSSO COMPRAR O PRÉDIO DO PAULEIRA POR UMA NINHARIA!
DEPOIS QUE ELE VENDER PRÁ GENTE POR QUASE NADA... O FANTASMA VAI SUMIR NUM INSTANTE! CERTO, SR. COSTA?
OUVIU ISSO?
CLARO! VAMOS VOLTAR PRO PRÉDIO DO SR. PAULEIRA E SUBIR AO 12º ANDAR!
12º? MAS O FANTASMA ESTÁ NO 13º!
NESSE MOMENTO, NO DÉCIMO-SEGUNDO (E NÃO NO DÉCIMO-TERCEIRO) ANDAR...
TÁ' LEGAL, COSTA! VOU COMEÇAR A EMPACOTAR O MATERIAL TODO E VOLTO DEPOIS PRÁ CONSTRUTORA!
EI! COMO CHEGARAM AQUI?
VIEMOS PELAS ESCADAS..
ISSO! SUBIMOS ONZE LANCES! UFA!
...DESCONFIAMOS QUE VOCÊ INSTALOU UM ALARME NO ELEVADOR!
ACABOU SUA ENCENAÇÃO!

ESPERTINHOS! MAS NÃO VÃO ME LEVAR!
BLAM!
UI! NÃO A DEIXEM ESCAPAR!
SCUBIDU EM MAIS UMA MISSÃO!
ISSO DÁ SAMBA!
NÃO DEVIA TER DEIXADO O COSTA ME METER NESTA HISTÓRIA...
ESSA NÃO! ELA É ELE!
PERA AÍ! O QUE ESTOU FAZENDO AQUI?
SOCORRO! PERDI O EQUILÍBRIO!
ELE PODE SER UM BANDIDO ATERRORIZADOR DE CÃES... MAS DEVE TER MÃE!
VO-VOCÊ ME SALVOU!
A PERGUNTA AGORA É: QUEM VAI SALVAR NOS DOIS?

ISSO FICA PRO CORPO DE BOMBEIROS.. NUM INSTANTE, NOSSO HERÓI ESTÁ EM TERRA FIRME!
ONDE BOTO ELE?
EM QUALQUER LUGAR!
FOI TUDO UM TRUQUE PRÁ ESPANTAR OS OPERÁRIOS E PEDREIROS DA SUA OBRA...
...E FAZER O SENHOR VENDER TUDO BEM BARATO!
O CARA QUE INSTALOU O ELEVADOR BOTOU AQUELA TRALHA TODA LÁ EM CIMA, ENTÃO?
ISSO! ELE PREPAROU O ELEVADOR PRÁ PARAR ÀS VEZES NO 12º. QUANDO A GENTE APERTAVA O BOTÃO DO 13º! E PUSERAM O FANTASMA NO 12º...
O SALSICHA E O SCUBI SE ENCONTRARAM COM A FEITICEIRA NO 12º, MAS, QUANDO SUBIMOS PRÁ VER, PARAMOS NO 13º... E NÃO TINHA NADA!
VOU APRESSAR A CONSTRUÇÃO PRÁ ALUGAR OS APARTAMENTOS! SÓ TEM UM PRONTO!
...E AQUI ESTOU EU, PRONTA PRÁ ME MUDAR!
ESSA DEVE SER A EMMA COX VERDADEIRA... FIZERAM O FANTASMA INSPIRADOS NELA!
SOU EU MESMA! EU TE DISSE QUE IA VIVER AQUI.. E VOU MESMO!
...E QUERO CARPETES EM TODOS OS QUARTOS, AQUECIMENTO CENTRAL E PAREDES PINTADAS DE AMARELO-OVO!
ACHO QUE ELE GOSTAVA MAIS DELA QUANDO ERA UM FANTASMA!
Fim

OS MAIORES SUCESSOS DA TELEVISÃO, AGORA EM TODAS AS BANCAS!

HANNA-BA

EDIÇÕES ESPECIAIS

SUPER EDIÇÕES

ARBERA 78

LANÇAMENTOS INÉDITOS

OS GRANDES AMIGOS

TUDO NOVO NAS BANCAS!

NOVAS REVISTAS EM QUADRINHOS HB 78. TODAS AS MARAVILHOSAS AVENTURAS DA TURMA DE HANNA-BARBERA NA TV ESTÃO TODOS OS MESES NAS BANCAS. PROCURE O SEU JORNALEIRO AMIGO DE

HANNA-BARBERA

SUPERALMANAQUE

COM 128 PÁGINAS DE AVENTURAS INÉDITAS!

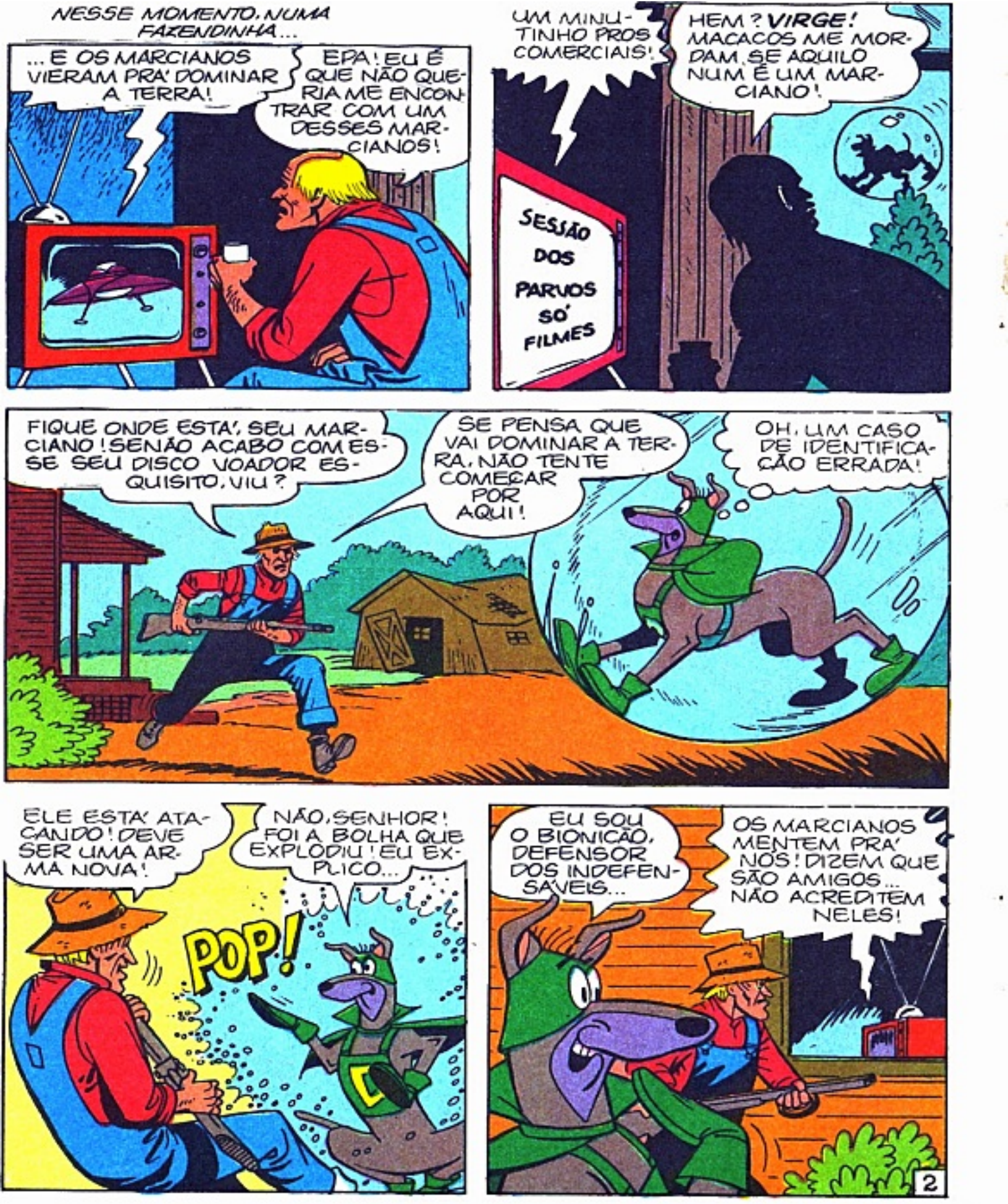
SUCESSO ABSOLUTO

HB 78 RGE

RIO GRÁFICA E EDITORA

© 1978 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS INC

A AMEAÇA DO ESPAÇO


NESSE MOMENTO, NUMA FAZENDINHA...
...E OS MARCIANOS VIERAM PRA' DOMINAR A TERRA!
EPA! EU É QUE NÃO QUERIA ME ENCONTRAR COM UM DESSES MARCIANOS!
UM MINUTINHO PROS COMERCIAIS!
SESSÃO DOS PARVOS SÓ FILMES
HEM? VIRGE! MACACOS ME MORDAM, SE AQUILO NUM É UM MARCIANO!
FIQUE ONDE ESTÁ, SEU MARCIANO! SENÃO ACABO COM ESSE SEU DISCO VOADOR ESQUISITO, VIU?
SE PENSA QUE VAI DOMINAR A TERRA, NÃO TENTE COMEÇAR POR AQUI!
OH, UM CASO DE IDENTIFICAÇÃO ERRADA!
ELE ESTÁ ATACANDO! DEVE SER UMA ARMA NOVA!
NÃO, SENHOR! FOI A BOLHA QUE EXPLODIU! EU EXPLICO...
POP!
EU SOU O BIONICÃO, DEFENSOR DOS INDEFENSÁVEIS...
OS MARCIANOS MENTEM PRA' NÓS! DIZEM QUE SÃO AMIGOS... NÃO ACREDITEM NELES!
2

NÃO ACREDITO EM VOCÊ, SEU MARCIANO FALSO!
NÃO POSSO PERDER TEMPO COM ISSO! TENHO QUE PEGAR O BOLHA!

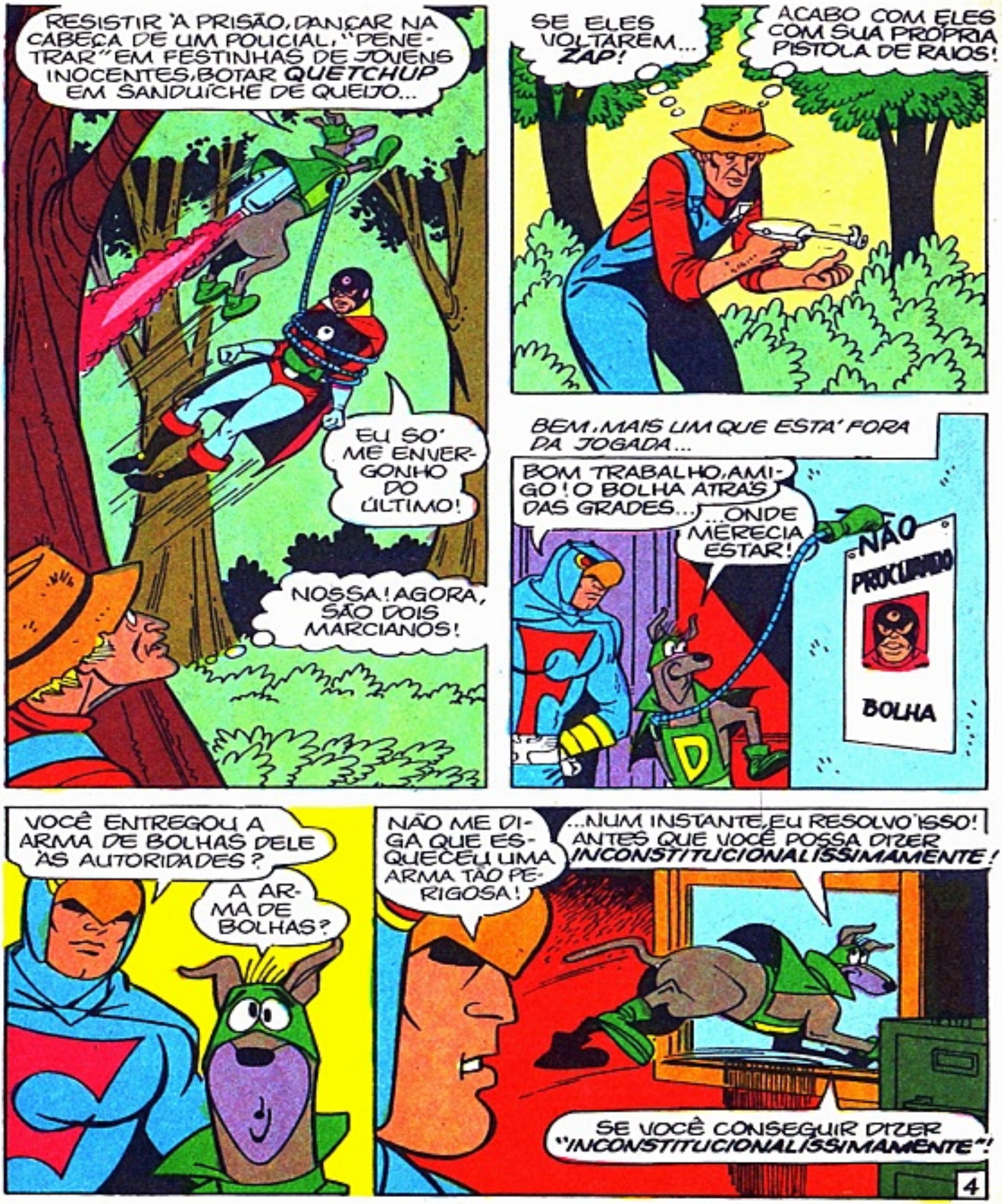
LOGO DEPOIS...
O BOLHA VEIO PRÁ ESTA FLORESTA... ACHO!
QUE COISA! AQUELE CARA PENSOU QUE EU FOSSE UM MARCIANO!

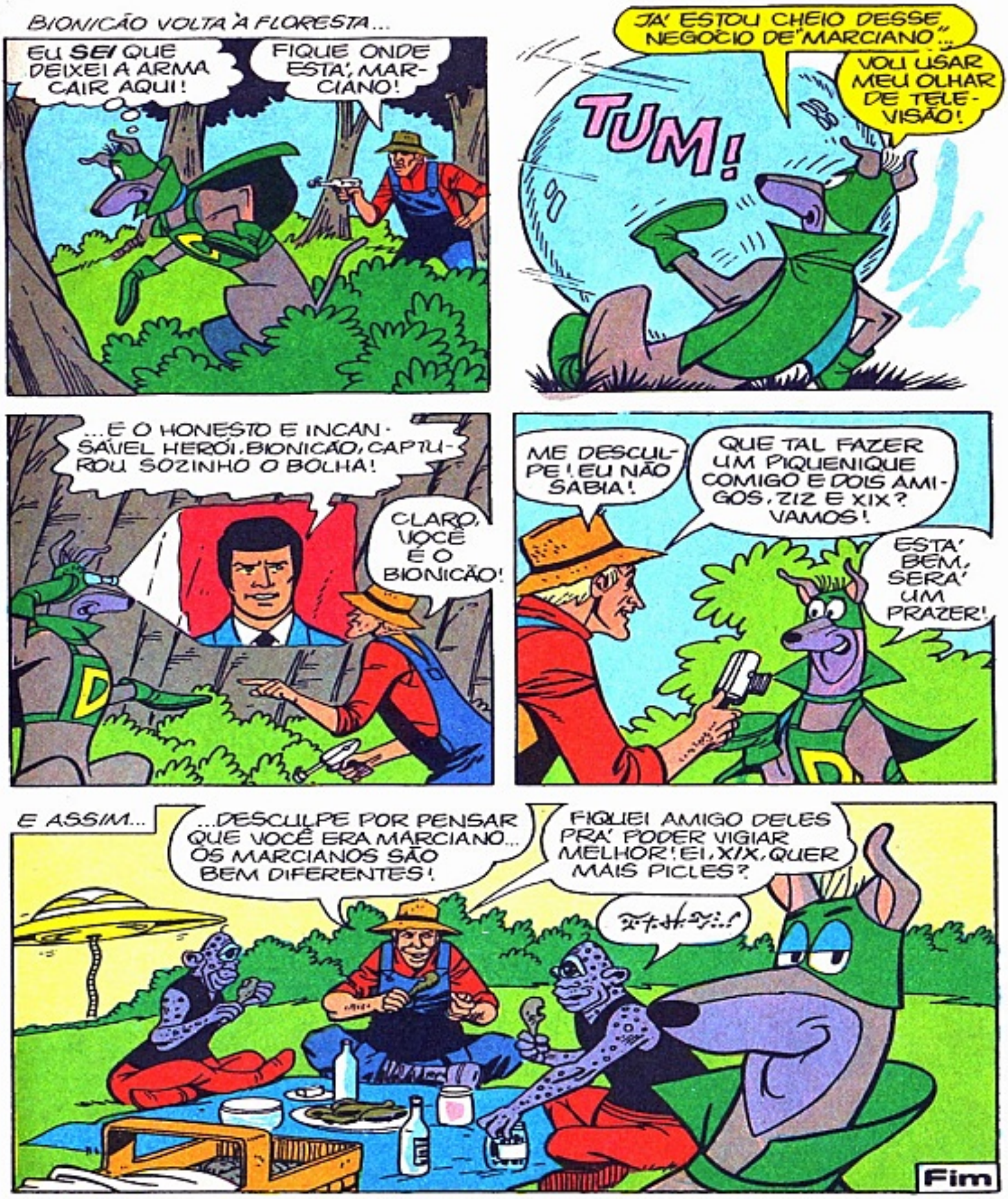
AÍ ESTÁ VOCÊ, SEU INIMIGO PÚBLICO!
OLHE ISTO, CACHORRO! SÃO MINHAS NITRO-BOLHAS, CHEIAS DE GÁS E PRONTAS PRÁ EXPLODIR!

BUUM!
EPA! POR POUCO, ELAS NÃO ACABAM COMIGO!

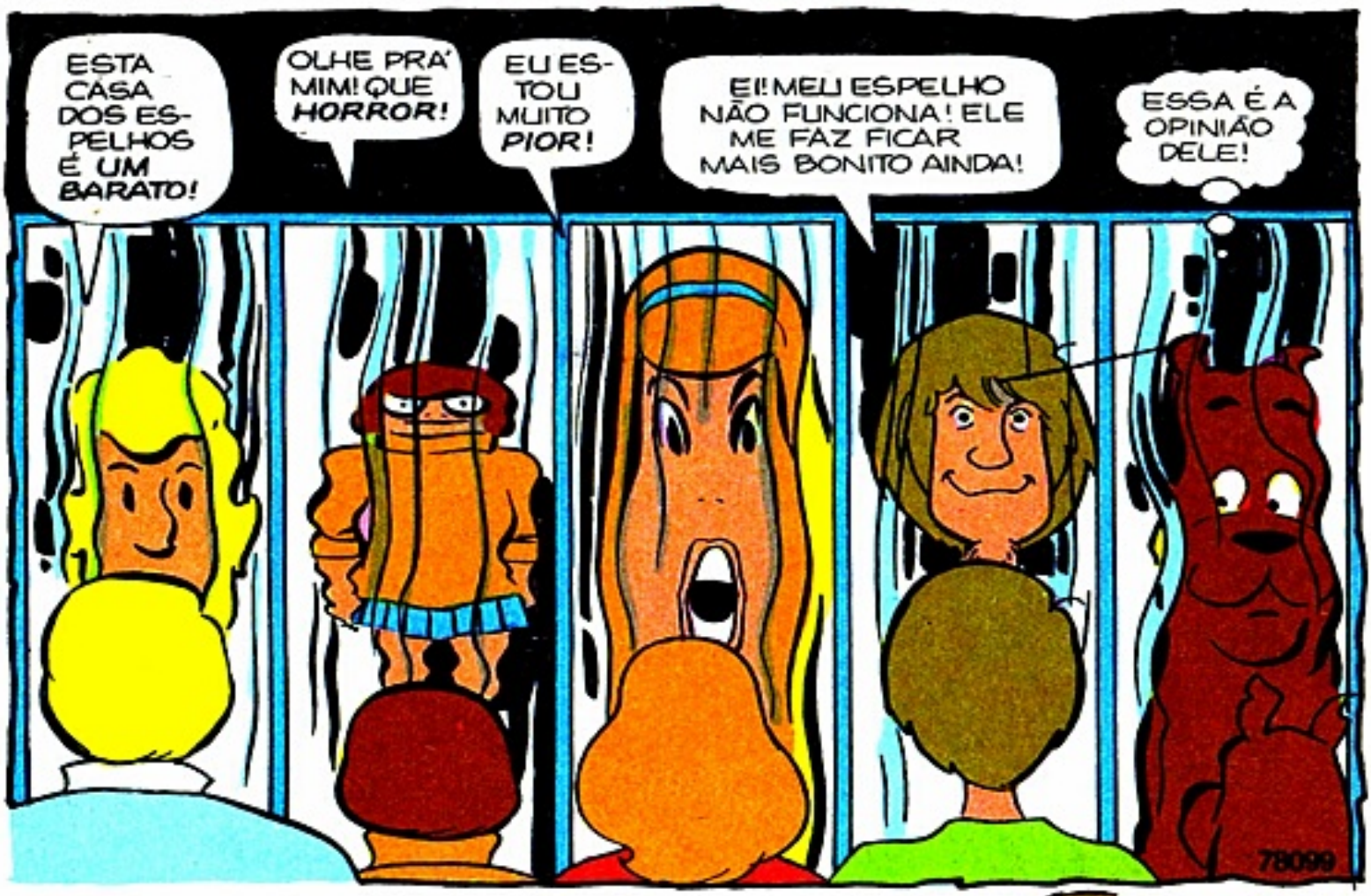
VOU FICAR ESTREITINHO E PASSAR ENTRE ELAS!
ISTO É QUE É PROCESSO DE EMAGRECIMENTO INSTANTÂNEO!

BOLHA, VOCÊ ESTÁ PRESO POR PELO MENOS OITENTA ACUSAÇÕES DIFERENTES!
ESNIF! ESTÁ BEM...
3


RESISTIR À PRISÃO, DANÇAR NA CABEÇA DE UM POLICIAL, "PENETRAR" EM FESTINHAS DE JOVENS INOCENTES, BOTAR QUETCHUP EM SANDUÍCHE DE QUEIJO...
EU SÓ ME ENVERGONHO DO ÚLTIMO!
NOSSA! AGORA, SÃO DOIS MARCIANOS!
SE ELES VOLTAREM... ZAP!
ACABO COM ELES COM SUA PRÓPRIA PISTOLA DE RAIOS!
BEM, MAIS UM QUE ESTÁ FORA DA JOGADA...
BOM TRABALHO, AMIGO! O BOLHA ATRÁS DAS GRADES...
...ONDE MERECIA ESTAR!
NÃO PROCURADO
BOLHA
VOCÊ ENTREGOU A ARMA DE BOLHAS DELE ÀS AUTORIDADES?
A ARMA DE BOLHAS?
NÃO ME DIGA QUE ESQUECEU UMA ARMA TÃO PERIGOSA!
...NUM INSTANTE, EU RESOLVO ISSO! ANTES QUE VOCÊ POSSA DIZER INCONSTITUCIONALÍSSIMAMENTE!
SE VOCÊ CONSEGUIR DIZER "INCONSTITUCIONALÍSSIMAMENTE"!
4


BIONICÃO VOLTA À FLORESTA...
EU SEI QUE DEIXEI A ARMA CAIR AQUI!
FIQUE ONDE ESTÁ, MARCIANO!
JÁ ESTOU CHEIO DESSE NEGÓCIO DE "MARCIANO"...
VOU USAR MEU OLHAR DE TELEVISÃO!
TUM!
...E O HONESTO E INCANSÁVEL HERÓI, BIONICÃO, CAPTUROU SOZINHO O BOLHA!
CLARO, VOCÊ É O BIONICÃO!
ME DESCULPE! EU NÃO SABIA!
QUE TAL FAZER UM PIQUENIQUE COMIGO E DOIS AMIGOS, ZIZ E XIX? VAMOS!
ESTÁ BEM, SERÁ UM PRAZER!
E ASSIM...
...DESCULPE POR PENSAR QUE VOCÊ ERA MARCIANO... OS MARCIANOS SÃO BEM DIFERENTES!
FIQUEI AMIGO DELES PRÁ PODER VIGIAR MELHOR! EI, XIX, QUER MAIS PICLES?
Fim

O LABIRINTO ASSOMBRADO



E AGORA? O TREM-FANTASMA OU O CASTELO DA BRUXA? PRÁ QUEM GOSTA DE UM BOM SUSTO...
ESPERE!
CASA DOS ESPEL
ALGUMA COISA ERRADA?
O HOMEM QUE PASSOU POR NÓS... CONHEÇO AQUELA CARA! QUEM SERÁ?
ENQUANTO ISSO, NOSSOS DESTEMIDOS HERÓIS, SALSICHA E SCUBIDU, AINDA PROCURAM ALGODÃO DOCE...
ALGODÃO DOCE! ALGODÃO DOCE!
CALMA! VOU COMPRAR DOIS, ASSIM QUE ENCONTRAR O VENDEDOR!
ENCHOVADO QUENTE
AIII!
SOCORRO! TEM UM FANTASMA DE VERDADE ALI!
É VERDADE! TEM UM FAN-FAN-FANTASMA NO LABIRINTO ASSOMBRADO! UM FANTASMA MESMO!
UM FANTASMA?
É MESMO?
SE TEM MESMO UM FANTASMA POR AQUI, JÁ SABEMOS QUAL SERÁ NOSSO RUMO, SCUBI! SÓ HÁ UMA COISA A FAZER!
CERTO!

VAMOS FUGIR E NOS ESCONDER!
CERTO!
DEPRESSA! VAMOS ENTRAR POR AQUI!
CERTO!
MAS A PORTA SE FECHA ATRÁS DELES...
LABIRINTO ASSOMBRADO ENTRADA DOS FUNCIONÁRIOS
CLIC!
ESTAMOS NUMA ENRASCADA, SCUBI! ESTA É A PORTA DOS FUNDOS DO LABIRINTO ASSOMBRADO! ESTAMOS TRANCADOS AQUI DENTRO!
ESSA NÃO!
LEMBRE-SE, SCUBI! NÃO DEVEMOS ENTRAR EM PÂNICO! NÃO É HORA DE PÂNICO!
NÃO É HORA DE PÂNICO!
FORA! FORA, INVASORES! ANTES QUE EU MANDE MAIS DEMÔNIOS PRA ATERRORIZAR VOCÊS!
OLHE!

BEM, MEU AMIGO SCUBI ACHO QUE JÁ É HORA...
...DE PÂNICO! UAIIII!
NEM EU DEFINIRIA MELHOR A SITUAÇÃO!
NÃO PODEM ESCAPAR! VOCÊS NÃO TÊM CHANCE!
PRIMEIRO, ELE QUER QUE A GENTE VÁ EMBORA, AGORA, NÃO QUER MAIS! POR QUE NÃO SE DECIDE LOGO?
SINTO QUE NUNCA MAIS VOU COMER ALGODÃO DOCE!
EI... VEM ALGUÉM AÍ... ESTOU OUVINDO PASSOS!
SCUBI DUUU!
EEEPA!
4

BOA IDÉIA, SCUBI! VAMOS PROCURAR FRED E AS GAROTAS!
CRACH!
DEPOIS...
UM PALHAÇO-FANTASMA NO LABIRINTO ASSOMBRADO? QUE TOLICE!
TREM-FANTASMA
INCRÍVEL! EU QUASE MORRO DE MEDO E ELA DIZ QUE É TOLICE!
SCUBI, QUER ALGUMA COISA PRÁ SE ACALMAR?
O MESMO QUE EU QUERIA DESDE O COMEÇO...
ALGODÃO DOCE!
DOCE? EI, ISSO MESMO! AQUELE HOMEM QUE EU VI ERA O ZÉ DOCINHO! LOGO VI QUE CONHECIA ELE!
QUEM É ZÉ DOCINHO?
UM MALANDRO DE MEIA-TIGELA... ESPECIALISTA EM TRAPAÇAS E CALOTES!
COM ELE POR PERTO, JÁ SEI QUEM ESTÁ POR TRÁS DESSA PALHAÇADA!
ZÉ DOCINHO ESTÁ FALANDO COM UM REPÓRTER...
... AH, E NÃO ESQUEÇA DE DIZER QUE O PARQUE TAMBÉM ABRE AOS DOMINGOS!

E COMO É ESSE FANTASMA?
BEM, PARECE... PARECE COM AQUELE PALHAÇO ALI... É, EXATAMENTE, IGUAL A ELE...

ARRRRGH! É O FANTASMA!

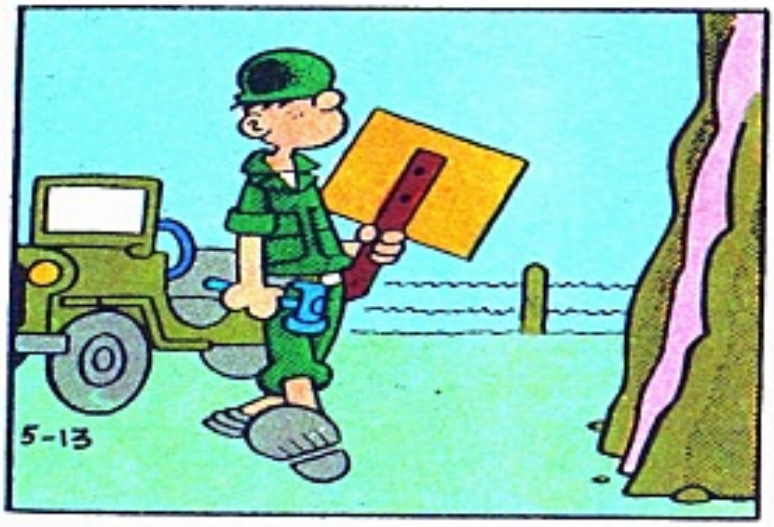
NEGATIVO! SOU EUZINHO... DESCOBRI A FANTASIA! QUEM VOCÊ CONTRATOU PRA USAR ISTO?
UM GOLPE DE PUBLICIDADE!

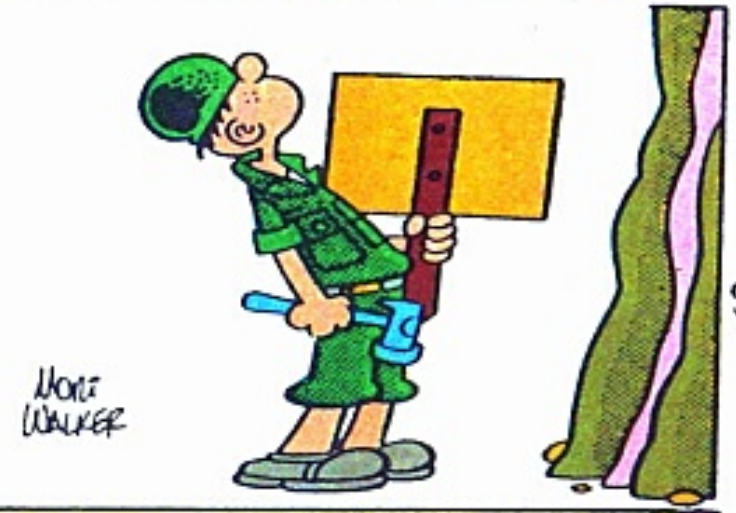
ISSO! ELE ACHOU QUE ESSA HISTÓRIA IA ATRAIR A ATENÇÃO PRO LABIRINTO!
OLHA LÁ! O SCUBI ACABA DE GANHAR UMA RECOMPENSA!

FINALMENTE...
SCUBI, VOCÊ VAI COMER ESSE ALGODÃO DOCE TODINHO SOZINHO?
CLARO QUE NÃO! VAI TOMAR ESTE SORVETE JUNTO!
SCUBI DUBI DUUU!
JACK-POT
Fim

SCUBIDU

RECRUTA ZERO





NOVAS TRAPALHADAS, TODOS OS MESES, NA REVISTA "RECRUTA ZERO." PEÇA NAS BANCAS

Nº 1

Julho 1978

Uma publicação mensal da
Divisão de Histórias em Quadrinhos

Diretor Responsável:
Djalma Sampaio
Coordenador:
Mário Amiden

Arte: André Luiz Macedo de Brito
Mozart Conti, Jair da Silva, Zaney da Silva
Sergio R. da Silva, Maria das Graças Neville,
João da França F. Filho
Revisão: Horácio Soares
Colaborador: Marilza Biggio (Tradução)

© Hanna-Barbera Productions, Inc.

Representante no Brasil:
Viacom — Video Audio Comunicações Ltda
Rua Barão de Itapetininga, 140 — 9º andar
Conjs. 93/94 — SP

Todos os direitos reservados.

DCDP/DPF/1.303.P209/73-
Gibi Especial

RIO GRÁFICA E EDITORA
Rua Irapiru, 1209 - Tel 234-2000

Diretor Presidente:
Roberto Irineu Marinho
Diretor Vice-Presidente:
João Roberto Marinho
Diretores:
Djalma Sampaio
Filipe Zander
Manuel Machado
Gerente de Publicidade:
Milton Coelho
Gerente de Marketing:
Douglas Menhinick
Vendas:
Reinaldo Silvestre
Circulação
Luiz Fernando Batista Nunes
Promoções:
Luiz Santos
Publicidade:
Mário Pimentel — Tel: 234-2000 (Rio)
Eduardo Granja Russo — Tel: 212-8774 (SP)
Departamento Gráfico:
Ivonésio Ramos da Silva

Números atrasados pelo reembolso postal. Cartas para o Departamento de Circulação — Preço: o que estiver em vigor, mais despesas de porte — Distribuição exclusiva para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — RJ Tel: 268-9112
Impresso na Gráfica Primor S.A.

O MAIS ATUALIZADO CURSO DE

Rádio, Transistores Televisão (branco e preto e a cores) por Correspondência

om o material fornecido gratuitamente,
ocê fara mais de 30 experiências,
ontando pelo metodo APRENDA FAZENDO.
sciladores, intercomunicadores, etc.
nalizando com um receptor de 3 faixas
seguidor de sinais, tudo transistorizado

O INSTITUTO MONITOR, pioneiro no Brasil do ensino de eletrônica e eletrotécnica, por correspondência, lança o mais prático, atualizado e eficiente curso de eletrônica.

Nele são ministrados todos os conhecimentos teoricos e praticos de Radio, Televisão branco e preto e a cores, Som, Instrumentação, etc., desde os fundamentos basicos, ate as modernas técnicas dos semicondutores (transistores e circuitos integrados).

Não hesite. Confie-nos sua preparação profissional.

OUTROS CURSOS PROFISSIONAIS

ELETROTÉCNICA	DESENHO MECÂNICO
ELETRICISTA DE AUTOMÓVEL	DESENHO ARQUITETÔNICO
ELETRICISTA ENROLADOR	DESENHO ARTISTICO
ELETRICISTA INSTALADOR	E PUBLICITÁRIO

Você recebe grátis todo o material necessário aos seus estudos.

INFORME-SE HOJE MESMO: UTILIZE UM DOS CUPONS ABAIXO.

N.º SC.1 **INSTITUTO MONITOR S. A.**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de:
RÁDIO, TRANSISTORES TV (preto e branco e cores)

NOME _____
RUA _____ N.º _____
CIDADE _____ EST. _____

N.º SC.1 **INSTITUTO MONITOR S. A.**
Rua Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de:
_____
(indicar o curso desejado)

NOME _____
RUA _____ N.º _____
CIDADE _____ EST. _____

NADA COMO UMA MENINA MUITO GENTIL PRA INAUGURAR UMA REVISTA!

Numa de suas muitas aventuras, o Bionicão encontra uma menina muito gentil, só que com uma gentileza muito, mas muito estranha, mesmo.
Depois, o Bionicão ainda enfrénta outras situações tão emocionantes como essa. Com uma grande diferença: o Bionicão agora é dono de sua própria revista.
Peça o Bionicão n.º 1 no seu jornaleiro, amigo de Hanna-Barbera.

www.guiaebal.com

EDITORA BRASIL-AMÉRICA
1945 1974

Guia Completo de todas as HQ´s lançadas pela EBAL.
Centenas de Scans de Séries Completas!